



SPLOŠNE INFORMACIJE JAVNEGA ZNAČAJA ZA SVETOVNI SPLET

Naziv: **Obalne galerije Piran - Gallerie Costiere Pirano**

Skrajšan naziv zavoda: **OGP**

Naslov: **Tartinijev trg 3, 6330 Piran**

Matična številka: **5052262**

Številka proračunskega uporabnika: **35882**

Davčna številka: **SI 65840020**

Številka podračuna pri UJP: **SI56 0110 06008345709**

Telefonska številka: **+ 386 05/67-12-080**

e-mail: info@obalne-galerije.si

spletna stran: www.obalne-galerije.si

INFORMACIJE O SPLOŠNI DEJAVNOSTI ZAVODA

Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Obalne galerije Piran, ki ga je sprejel občinski svet Občine Piran na seji 23. 5. 2017. Objavljen v Uradnem listu RS številka 35, z dne 7. 7. 2017.

Obalne galerije Piran so osrednja galerijska ustanova na južnem Primorskem, ki izvaja javno službo na področju likovne umetnosti na območju občin: Izola, Koper, Piran, Ankaran, Hrpelje – Kozina, Ilirska Bistrica in zamejski prostor, Trst z zaledjem.

Ustanovile so jih kulturne skupnosti občin Izola, Koper in Piran leta 1974, dve leti kasneje (1976) pa so bile galerije vpisane v sodni register kot Medobčinski zavod za likovne dejavnosti Obalne galerije Piran (v nadaljevanju OGP).

S tem imenom so delovale vse do leta 2003. Občine, ustanoviteljice zavoda, se niso hotele dogovoriti o novi obliki organiziranosti. Izjema je bila le Občina Piran, ki že vsa leta podpira delovanje zavoda in je v letih 2001 – 2003 tudi aktivno spodbujala ostali dve občini k sprejemu novih aktov o ustanovitvi.

Na pobudo takratne ministrice za kulturo ga. Andreje Rihter naj se nezainteresirani občini uradno odpoveša ustanoviteljstvu, saj bo v tem primeru ministrstvo zagotovilo novi ustanoviteljici več sredstev za delovanje zavoda, sta občini Koper in Izola to tudi storili. Tako je občina Piran postala edini ustanovitelj OGP.

OGP so kljub temu ostale osrednja galerija na Primorskem s statusom pokrajinskega muzeja za področje sodobne likovne umetnosti.

Svoje poslanstvo izvajajo na likovni dediščini tako, da proučujejo in predstavljajo sodobno primorsko, slovensko in tujo likovno produkcijo.

S svojim bogatim in obsežnim fondom umetnin v različnih zbirkah, ki jih hranijo v glavnem v neprimernih depojih, bogatijo slovensko likovno zakladnico.

Z bogatimi in jasno profiliranimi razstavnimi programi pa spremljajo sodobne likovne tokove in posredujejo primorskemu, slovenskemu in tujemu občinstvu ter strokovni javnosti informacije o dogajanju na Primorskem, v Sloveniji in na mednarodni likovni sceni.

OGP izvajajo svoj razstveni program v petih različnih razstaviščih in v parku kamnitih skulptur, in sicer:



stavba	naslov
Mestna galerija Piran	Tartinijev trg 3, Piran
Galerija Herman Pečarič Piran	Leninova 2, Piran
Galerija Monfort Portorož	Obala 8, Portorož
Galerija Meduza Koper	Čevljarska 34, Koper
Galerija Loža Koper	Titov trg 1, Koper
Park skulptur Forma viva Portorož	Seča pri Portorožu
Knjižnica in kustodiat	Ulica stare pošte 3, Koper
Depo, arhiv	Bivša Policijska postaja Portorož
Depo (garaža)	IX. korpus, Piran
Arhiv	Tartinijev trg 5, Piran

Tabela 1: Razstavni program v petih različnih razstaviščih in v parku kamnitih skulptur

Poleg rednih razstav v vseh omenjenih galerijah smo že desetletja organizatorji pomembnih mednarodnih likovnih prireditev, simpozijev in seminarjev kot so:

- Mednarodni kiparski simpozij Forma viva (od leta 1961);
- Mednarodni slikarski ex-tempore Piran (od leta 1966);
- Piranski dnevi arhitekture v soorganizaciji z zavodom DESSA Ljubljana (od leta 1983).

OGP opravljajo javno službo kot pokrajinski muzej na področju likovne umetnosti za območje občin Izola, Koper, Piran, Ankaran, Hrpelje – Kozina, Ilirska Bistrica in zamejstvo.

- javno službo na področju likovne dediščine na območjih, ki jih določa muzejska mreža. To pa so območja, ki jih pokrivajo občine Piran, Izola, Koper, Ankaran, Hrpelje-Kozina in Ilirska Bistrica ter zamejstvo.
- matično hemerotečno službo za območje celotne Primorske vključno z delom Notranjske, ki gravitira na Primorsko ter spremljajo dogajanje na likovni sceni zamejskih organizacij in posameznih slovenskih umetnikov, ki živijo in delujejo v sosednji Furlaniji-Juljski krajini.

PREDSTAVITEV VODSTVA, KADROV IN ORGANOV OGP

VODSTVO OGP

OGP od 1.12. 2020 zastopa, predstavlja in vodi kot poslovodja ter kot strokovni vodja zavoda, ki odgovarja za zakonitost in strokovnost dela, **direktorica Mara Ambrožič Verderber**, univerzitetna predavateljica sodobne umetnosti in muzeologije, doktorska raziskovalka iz polja razvoja likovnih institucij ter univ. mag. produkcije in projektiranja kulturnih dogodkov v polju vizualne sodobne umetnosti. Od 1.12.2020 do 20.11.2021 kot v.d. direktorice in s 1.12. 2021 imenovana direktorica s strani ustanoviteljice Občine Piran, in sicer za mandatno obdobje od 1.12.2021 do 1.12.2026.

Dne, 17. 8. 2021 je v skladu s 4. odstavkom 22. člena ZUIK-a (Uradni list RS, št. 77/07) direktorica sprejela strateški dokument »**Strategija Obalnih galerij Piran za obdobje 2021-2025**«, ki je krovni strateški razvojni akt za delovanje JZ OGP v obdobju 2021-2025. Strategija je objavljena na spletišču JZ OGP, pod rubriko »Akti in dokumenti«.

KADRI V OGP



Kot že omenjeno, zaposleni OGP delajo na več lokacijah:

- Piran, Mestna galerija: pet (5) delavk, poslovna sekretarka, računovodja, kustosinja, čuvajka-oblikovalka in direktorica;
- Piran, Galerija Herman Pečarič: dve (2) delavki, čuvajka in kustosinja;
- Nekdanja Policijska postaja Portorož in teren: dva (2) tehnična delavca;
- Koper, Galerija Meduze, kustodiat s knjižnico na ulici Stare pošte in Galerija Loža: dve (2) kustosinji.

V letu 2021 smo v OGP šteli še naslednje delavce in prostovoljce:

- 3 (štiri) delavce smo imeli zaposlene preko javnih del: 1 (eden) kot čuvaj v Galeriji Monfort v Portorožu; 1 (eden) kot pomoč pri ohranjanju kulturne dediščine na Forma vivi in 1 (ena) kot čuvajka v Galerija Loža v Kopru.
- 2 (dva) delavca sta bila zaposlena preko programov za usposabljanje ZRSZ za obdobje 3 mesecev, v Mestni galeriji Piran: 1 (eden) kot pomočnik pri organizaciji razstav in dogodkov Sklopa 2 javnega programa in 1 (eden) kot pomočnik pri izvedbi digitalizacije arhivov in gradiva v okviru pomoči pri izvedbi Sklopa 1 javnega program
- 5 (pet) prostovoljnih sodelavcev, v recepciji Mestne galerije Piran in na ulici Stare Pošte v Kopru: 2 (dva) mednarodna prostovoljca za skupno obdobje 6 mesecev; 1 (ena mednarodna prostovoljka) za 5 mesecev; 1 (ena) mednarodna prostovoljka za 1,5 meseca in 1 (eden) slovenski državljani za obdobje 3 mesecev.

SVET ZAVODA OGP

Svet zavoda sestavlja sedem članov, ki so bili imenovani 19.12. 2019, za dobo štirih let.

- 3 (trije) predstavniki ustanoviteljice, Občine Piran, in sicer: **mag. Milica Maslo Bezer** (predsednica sveta), **Tamara Katarina Petrica** in **Fulvia Grbac** (do 21.12.2021).
- 1 (eden) predstavnik uporabnikov oz. zainteresirane javnosti iz Združenja slovenskih likovnih umetnikov: **Gani Llaloshi**;
- 1 (eden) predstavnik, predlagan s strani Ministrstva za kulturo: **dr. Armand Faganel**;
- 2 (dva) predstavnika delavcev OGP: **Primož Ferš** (glavni vzdrževalec OGP) in **Ana Papež** (kustosinja-pedagoginja).

Opombe: Članico **Fulvio Grbac**, ki je iz sveta zavoda odstopila s **4.11.2021** je s sklepom OP potrdila ustanoviteljica, Občina Piran. Gospa **Nadia Zigante** je članica SZ OGP od vključno **21.12.2021** do izteka mandata sveta zavoda.

PREČIŠČENA BESEDILA PREDPISOV - ZAKONSKE IN DRUGE PRAVNE PODLAGE

- Zakon o zavodih (Ur. l. RS, 12/91, 8/96, 36/00 in 127/06);
- Zakon o varstvu kulturne dediščine (Ur. l. RS, 16(08, 123/08, 90/12, 111/13, 32/16 in 21/18);
- Odlok o ustanovitvi javnega zavoda OGP (Uradne objave Primorske novice, 24/03 in 35/17);
- Zakon o javnih uslužbencih (Ur. l. RS, 65/08, 69/08 in 40/12);



- Zakon o delovnih razmerjih (Ur. l. RS, 21/13, 78/13, 47/15, 33/16, 52/16 in 15/17);
- Zakon o javnih financah (Ur. l. RS, 11/4/13, 101/13, 55/15, 96/15 in 13/18);
- Zakon o uravnoteženju javnih financah (Ur. l. RS, 40/2012 ter naslednji);
- Zakon o sistemu plač v javnem sektorju (ur. l. RS, 108/2009 in naslednji);
- Zakon o računovodstvu (ur. l. RS, 23/99, 30/02 in 114/06);
- Zakon o plačnih storitvah in sistemih (Ur. l. RS, 58/09, 34/10, 9/11, 32/12,81/15 in 47/16);
- Zakon o davku od dohodka pravnih oseb (Ur. l. RS, 117/06 ter naslednji);
- Kolektivna pogodba za javni sektor (Ur. l. RS, 57/08, 23/09, 91/09 89/10 40/12, 46/13, 95/14, 91/15, 21/17, 46/17, 69/17 in 80/18);
- Kolektivna pogodba za kulturne dejavnosti v Republiki Sloveniji (Ur. l. RS, 45/94 ter naslednji);
- Uredba o napredovanju javnih uslužbencev v plačne razrede (Ur. l. RS, 51/08, 91/08 in 113/09);
- Uredba o uvrstitvi delovnih mest v javnih agencijah, javnih skladih in javnih zavodih v plačne razrede (Ur. l. RS, 69/08, 73/08, 6/11 in 46/17);
- Uredba o plačah direktorjev v javnem sektorju (Ur. l. RS, 73/2005 ter naslednji);
- Uredba o delovni uspešnosti iz naslova povečanega obsega dela za javne uslužbence (Ur. l. RS 53/08 in 89/08);
- Pravilnik o določitvi neposrednih in posrednih uporabnikov državnega in občinskih proračunov (Ur. l. RS, 46/03);
- Pravilnik o enotnem kontnem načrtu za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Ur. l. RS, 112/09, 58/10, 104/10, 104/11, 97/12, 108/13, 94/14, 100/15, 84/16, 75/17 in 82/18, 79/19);
- Pravilnik o ukrepih delodajalca za zaščito javnih uslužbencev pred spolnim in drugim nadlegovanjem ter trpinčenjem na delovnem mestu (direktorica, 3.6.2021);
- Pravilnik o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava (Ur. l. RS, 134/03, 34/04, 13/05, 114/06, 132/06, 120/07, 112/09, 58/10, 97/12, 100/15, 75/17 in 82/18);
- Pravilnik o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Ur. l. RS, 115/02, 21/03, 134/03, 126/04, 20/07, 124/08, 58/10, 60/10, 104/10, 104/11 in 86/16, 80/19);
- Pravilnik o opredelitvi pridobitne in nepridobitne dejavnosti (Ur. l. RS, 109/07 ter naslednji);
- Pravilnik o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev (Ur. l. RS, 45/05, 138/06, 120/07, 48/09, 112/09, 58/10, 108/13 in 100/15);
- Pravilnik o načinu in rokih usklajevanja terjatev in obveznosti po 37. členu Zakona o računovodstvu (Ur. l. RS, 117/02, 134/03 in 108/13);
- Pravilnik o organizaciji dela in sistemizaciji delovnih mest v javnem zavodu OGP (svet zavoda, 26. 2. 2016 in 25. 9. 2017);
- Aneks k Pravilniku o organizaciji in sistemizaciji delovnih mest v javnem zavodu OGP, 21. 1. 2019;
- Pravilnik o delovnem času (ravnateljica, 17. 8. 2017);
- Cenik OGP (svet zavoda, 19. 4. 2017)



- Pravilnik o računovodstvu OGP (direktorica, 21. 10. 2020).
- Pravilnik o uporabi službenih mobilnih telefonov in plačil stroškov mobilnega telefoniranja (ravnateljica, 11. 7. 2013);
- Pravilnik o postopkih in ukrepih za zavarovanje osebnih podatkov (ravnatelj, 29. 1. 2003);
- Pravilnik o blagajniškem poslovanju (direktorica, 21. 10. 2020);
- Pravilnik o popisu (direktorica, 21. 10. 2020);
- Pravilnik o uporabi službenih vozil v OGP (direktorica, 2.2.2021);
- Pravilnik o uporabi službenih kartic v OGP (direktorica, 2.2. 2021).

RAČUNOVODSKI PREDPISI - ZAKONSKE IN DRUGE PRAVNE PODLAGE

Računovodsko dejavnost se opravlja v skladu s:

- Pravilnikom o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava;
- Navodilom o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna ter metodologije za pripravo poročila o doseženih ciljih in rezultatih neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna in
- Navodilom o predložitvi letnih in zaključnih poročil ter drugih podatkov poslovnih subjektov.

Pri vodenju poslovnih knjig, vrednotenju računovodskih postavk in kontroliranju se uporablja:

- Zakon o računovodstvu;
- Pravilnik o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava;
- Pravilnik o načinu in rokih usklajevanja terjatev in obveznosti po 37. členu Zakona o računovodstvu;
- Pravilnik o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih dolgoročnih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev;
- Pravilnik o enotnem kontnem načrtu za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava ter
- Slovenske računovodske standarde.

Poleg tega se kot zakonsko in pravno podlago za pripravo letnih poročil upošteva še:

- Zakon o javnih financah;
- Zakon o uresničevanju javnega interesa na področju kulture;
- Zakon o zavodih;
- Zakon o varstvu kulturne dediščine ter
- Zakon za uravnoteženje javnih financ.