

## **RAPPORTO FINALE DELLA GIURIA**

Pirano, 26 novembre 2021

Il Premio Piranesi viene conferito dal 1989, quest'anno per la 32esima volta consecutiva. La giuria internazionale del Premio Piranesi 2021 si è riunita il 26 novembre 2021 nello spazio espositivo Monfort di Portorose. I membri della giuria, tradizionalmente composta ogni anno da docenti piranesi, erano:

Levente Szabó  
Daniela Škarica, Ivana Žalac  
Sandy Attia  
Christian Ambos  
Carles Enrich Gimenez  
Matija Bevk

La giuria è stata presieduta da Eva Mavsar, Vesna Perovnik, Damjana Zaviršek Hudnik e Tatjana Sirk.

Per il premio Piranesi 2021 sono stati nominati 54 progetti architettonici da selezionatori nazionali di 11 paesi europei: Austria, Bosnia ed Erzegovina, Croazia, Repubblica Ceca, Grecia, Ungheria, Italia, Montenegro, Slovacchia, Slovenia e Serbia. Sono stati nominati 37 progetti di studenti dai selezionatori degli studenti di 19 Facoltà di Architettura europee di Graz, Spittal, Vienna, Banja Luka, Sarajevo, Spalato, Zagabria, Salonicco, Budapest, Pescara, Trieste, Podgorica, Bratislava, Lubiana, Maribor, Belgrado, Kragujevac, Novi Sad e AA Londra. Complessivamente 89 progetti sono arrivati alla mostra Piranesi.

I criteri di selezione per la mostra Piranesi sono stati:

- Ambientazione ponderata in uno spazio urbano o naturale
- Conformità spaziale e di design con il contesto
- Piano spaziale e layout innovativo e contemporaneo
- Approccio rispettoso del patrimonio naturale e culturale
- Comprensione contemporanea degli elementi architettonici tradizionali e autoctoni
- Dettagli innovativi
- Uso ponderato del colore, dei materiali, della struttura e della luce

Ogni vincitore riceve un prodotto di design del noto designer sloveno Niko Kralj, donato dal nostro sponsor RexKralj. La scultura in vetro per il Premio Piranesi è progettata dal giovane architetto sloveno Ajda Racman che ha vinto il 1° premio alla gara studentesca, organizzata nel 2017 dalla Galleria Dessa e dall'Accademia di Belle Arti e Design di Lubiana. La scultura è stata realizzata nella famosa Steklarna Rogaska.

Dopo aver considerato tutti i progetti, la giuria ha deciso che i premi vanno a:

**Menzione d'onore Internazionale Piranesi 2021 allo Studente**

**Rlsort, Aquatorium di Rijeka, Rijeka, Croazia, 2019/2020**

Studente: Matija Babić, Antonija Balić, Karla Jelić-Balta, Martin Mertz, Andro Mihalac, Fran Mikolić, Luka Sen  
Mentore: Idis Turato

La proposta immagina una strategia stimolante per ricollegare la città di Rijeka al mare. Sotto il titolo ombrello di un parco a tema, il progetto rivitalizza la città portuale attraverso una serie di "elementi infrastrutturali ibridi" che creano una sinergia tra il porto industriale in gran parte obsoleto e i nuovi programmi. La profondità e il dettaglio con cui la proposta esplora il tema offre un approccio eccitante ai problemi architettonici contemporanei su larga scala, per i quali la collaborazione, la flessibilità e le possibilità future sono principi chiave.

### **Menzione d'onore Internazionale Piranesi 2021**

#### **Market Ptuj, Ptuj, Slovenia, 2020**

Architetto: Arhitektura Krušec, Studio AKKA

La pubblica piazza offre tutto ciò che potremmo sperare in uno spazio pubblico in un centro storico: spazio sociale, connettività e una conversazione con il tessuto urbano circostante. Il dettaglio sofisticato accoppiato con l'approccio senza fronzoli riconfigura lo spazio aperto precedentemente non articolato in un luogo urbano vibrante con una chiara identità. L'abile manipolazione del terreno in sezione permette un mercato coperto, piccoli negozi e varie aree di seduta.

### **Menzione d'onore Internazionale Piranesi 2021**

#### **Hunting Grounds, Crematorio per animali, Drnov, Repubblica Ceca, 2021**

Architetto: Petr Hájek, Martin Stoss, Cornelia Klein

Il progetto inietta un programma sorprendente nelle rovine di un sito di difesa aerea militare per produrre un effetto accattivante che è sia effimero sia radicato. La magia della parete scintillante e specchiata è che si dissolve nel paesaggio mentre incarna anche un senso di ultraterreno. Un semplice elemento crea un'esperienza enigmatica in cui i proprietari di animali domestici possono trovare conforto.

### **Il Premio Internazionale Piranesi 2021 va a:**

#### **Saint Gellért Hall (Palazzetto dello sport e degli eventi per il liceo Saint Margaret), Budapest, Ungheria, 2020**

Architetto: Építész Stúdió, Team di progettazione: Zsolt Félix, Tamás Fialovszky, Bálint Gulyás, Gergely Kenéz

Il palazzetto dello sport è un progetto che bilancia abilmente la risoluzione architettonica del programma con una tranquilla poesia. L'integrazione tettonica della struttura, della luce e del materiale, insieme all'efficace strategia del sito, offre una soluzione convincente alla tipologia del palazzetto dello sport. Interrando un'ampia porzione dell'edificio e utilizzando il tetto come estensione del parco, la superficie del progetto viene raddoppiata per formare un'area ricreativa all'aperto. La leggera struttura metallica della facciata si estende verso l'alto per diventare una recinzione protettiva a forma di U che offre continuità con il contesto circostante.

### **Shortlist di 5 progetti di architetti:**

**Centro visitatori e complesso per l'osservazione della natura del campo di Lonja, campo di Lonja, Croazia, 2020**

Architetto: Mia Roth Čerina, Tonči Čerina

**Sede centrale della società Lasvit, Nový Bor, Repubblica Ceca, 2019**

Architetto: ov-a, Jiří Opočenský, Štěpán Valouch

**Casa estiva Salamis, Isola di Salamina, Grecia, 2020**

Architetto: AREA (Architettura Research Athens), Styliani Daouti, Giorgos Mitroulias, Michaeljohn Rafttopoulos

**Torre panoramica, Devínska Kobyla, Bratislava, Slovacchia, 2020**

Architetto: Tomáš Šebo, Igor Lichý, Emanuel Zatlukaj, Imrich Vaško, Branislav Groch, Aleš Hradecký,  
Denisa Pavkovček Šťastná

**Il rifugio del Gelso, Montecatini, LC, Italia, 2021**

Architetto: A25architetti

**Shortlist di 3 progetti di studenti:**

**Progetto di ristrutturazione del complesso Novi trg a Novo mesto, Novo mesto, Slovenia, 2021**

Studente: Marko Primažič

Mentore: prof. Tomaž Krušec, M. Arch; assist. Miha Munda, M.Arch

**Philotes del vuoto: Crollo e costruzione di terre nella discontinuità urbana di Kerameikos-Metaxourgeio, Kerameikos-Metaxourgeio, Atene, Grecia, 2020**

Studente: Artemis Patsalia-Kostiri, Evgenia Stamatiou

Mentore: Nadia Kalara; Alexandra Alexopoulou

**SOUND CANON - Amplificare la voce della cultura locale, Sekirn, Wörthersee, Austria, 2021**

Studenti: Eleonora Balestra, Clara Copiglia, Kanto Ohara Maeda, Anne Steffen, Mykhailo Zhuk

Mentore: Aljosā Dekleva, Thomas Randall-Page, Travnik, Amanda Sperger